

## Media Update 31 Μαΐου 2015

---

### Τα σενάρια για την επόμενη μέρα της Τηλέτυπος

Ο ένας μέτοχος είπε «όχι» στην αύξηση κεφαλαίου του Mega, ο άλλος είπε «ναι» αλλά υπό την προϋπόθεση πως δεν θα υπάρξουν αναταράξεις στην οικονομία και στο περιβάλλον των ΜΜΕ. Και οι δύο είπαν πως θα επανεξετάσουν τη θέση τους. Ο τρίτος δεν εκφράστηκε, καθώς η συμμετοχή του γίνεται μέσω τρίτων εταιρειών. Το θρίλερ με τη σχεδιαζόμενη αύξηση κεφαλαίου κατά 15 εκατ. ευρώ ξεκίνησε με τον Όμιλο Βαρδινογιάννη να εκφράζει ανοιχτά ξεκάθαρη θέση υποστήριξης της τηλεοπτικής επιχείρησης και με την οικογένεια Μπόμπολα να δηλώνει πως θα απέχει από τη διαδικασία.

Η αύξηση είναι ύψους 15.118.950 ευρώ, όπως αποφάσισε η έκτακτη γενική συνέλευση του Τηλέτυπου της περασμένης Τρίτης. Είναι η τρίτη κατά σειρά αύξηση και, αν καλυφθεί πλήρως, οι μέτοχοι θα έχουν βάλει διαδοχικά στην επιχείρηση 40 εκατ. ευρώ. Το Mega θυμίζει λίγο – πολύ την Ελλάδα. Έχει υψηλό δανεισμό και μειούμενα έσοδα, ενώ πλήττεται από την υψηλή φορολογία.

### Στόχος η 11<sup>η</sup> Ιουνίου για την ΕΡΤ

Με στόχο να βγει ξανά στον αέρα η ΕΡΤ ως τις 11 Ιουνίου 2015 ξεκίνησε να δουλεύει το ΔΣ της εταιρείας μαζί με τους πρώτους εργαζόμενους που πέρασαν το κατώφλι του Ραδιομεγάρου της ΕΡΤ την περασμένη Πέμπτη. Η γενική συνέλευση των εργαζομένων είχε επεξεργαστεί εδώ και καιρό ένα σχέδιο επαναφοράς του δελτίου και των ενημερωτικών εκπομπών στη ΝΕΤ, εκτιμώντας πως χρειάζονται 4-7 μέρες για τη μετάδοση του σήματος. Το σχέδιο προβλέπει τη δημιουργία ενός μηχανισμού παραγωγής για τον ενημερωτικό τομέα, την αλλαγή των λογοτύπων και των σκηνικών.

Ο Νίκος Μιχαλίτσας, ο Ευάγγελος Λουρίδας και ο Γιώργος Γιουκάκης είναι οι τρεις πρώτοι εργαζόμενοι της ΕΡΤ που έκαναν την αίτηση επαναφοράς στην εταιρεία. Με την υπογραφή της αίτησης διαφώνησε η ΠΟΣΠΕΡΤ, υποστηρίζοντας πως «σύμφωνα με το άρθρο 14 παράγραφος 1 του Νόμου 4324/2015 προβλέπεται ρητά η αναβίωση της σύμβασής μας χωρίς καμία άλλη προϋπόθεση». Με κοινή υπουργική απόφαση, που θα εκδοθεί άμεσα από τους υπουργούς Επικρατείας και Οικονομικών, θα ρυθμίζεται η διαδικασία μισθοδοσίας των εργαζομένων, η οποία τέθηκε σε ισχύ με νόμο από τις 29 Απριλίου.

## Flash News

**Δεν δέχεται** καμία συζήτηση για επέκταση του ειδικού φόρου διαφήμισης στο διαδίκτυο η ΕΔΕΕ. Με ανακοίνωσή της, η Ένωση Διαφημιστικών Εταιρειών τάσσεται κατά του φόρου στο διαδίκτυο, μιλώντας για επικείμενες απολύσεις. Η κυβέρνηση προσανατολίζεται στην επιβολή μειωμένου ειδικού φόρου στο διαδίκτυο της τάξεως του 8%. Ούτε, όμως, αυτό το ποσοστό γίνεται δεκτό από την ΕΔΕΕ, που μιλάει για υπερφορολόγηση του κλάδου λόγω του ΦΠΑ και του αγγελιοσήμου.

**Ο Δημήτρης** Γιαννακόπουλος εμφανίζεται να ενδιαφέρεται να μπει δυναμικά στο πεδίο της τηλεόρασης κατά τη σχεδιαζόμενη δημοπράτηση των αδειών. Ενδιαφέρον υπάρχει και από το *Euronews*, το οποίο έχει καταθέσει διπλή πρόταση προς την ελληνική κυβέρνηση. Συγκεκριμένα, θέλει είτε να εκπέμψει άμεσα, μέσω της ΕΡΤ, μεταγράφοντας το πρόγραμμα του κεντρικού δικτύου, όπως κάνει έως σήμερα, είτε να πάρει άδεια περιεχομένου και να είναι σε θέση να προσθέσει και τοπικό πρόγραμμα με εκπομπές.

**Πρωτοβουλία** προκειμένου να δοθεί λύση στο πρόβλημα που προέκυψε με τη συμμετοχή της ελληνικής ομάδας στη διεθνή μαθηματική ολυμπιάδα, η οποία θα διεξαχθεί τον Ιούλιο στην Ταϊλάνδη, αναλαμβάνει η *Realnews* όπως προανήγγειλε ο Νίκος Χατζηνικολάου μέσα από την εκπομπή του στον *Real Fm 97,8*. Αναλυτικά στο <http://www.enikos.gr/>

**Εκατό** χρόνια συνεχούς έκδοσης έκλεισε ο «Εθνικός Κήρυκας» στη Νέα Υόρκη και η επέτειος της ιστορικής εφημερίδας, που έχει μεγάλη επιρροή στην ελληνική ομογένεια, γιορτάστηκε με εκδήλωση στην κεντρική βιβλιοθήκη της πόλης.

**Ο Κώστας** Τσολάκης ετοιμάζει την εταιρεία “Company” στον χώρο των δημοσίων σχέσεων, στην οποία είναι πιθανό να συμπράξει και η έτερη που αποχώρησε από τον ANT1, η Κατερίνα Γκαγκάκη.

## Εφημερίδες

**Σταθερά χαμηλά...** Κάτω από τον πήχη των 400.000 φύλλων βρέθηκαν οι κυριακάτικες εφημερίδες. Την περασμένη Κυριακή πούλησαν 397.560 φύλλα, 1.370 λιγότερα από την προηγούμενη που ήταν 398.930 φύλλα. Μικροκέρδη είχαν το «Βήμα» (2.670), το «Πρώτο Θέμα» (1.950) και η «Δημοκρατία» (1.720), με τον «Τύπο» να έχει τη μεγαλύτερη απώλεια (4.780). Πτώση είχαν συνολικά στις 17/5 οι κυριακάτικες εφημερίδες, συμπεριλαμβανομένης και της «Καθημερινής». Πούλησαν 475.483 φύλλα από 494.594 στις 10/5, ήτοι 19.111 φύλλα λιγότερα.

**Απώλεια...** 6.311 φύλλων είχε η «Καθημερινή» την Κυριακή 17/5. Πούλησε 78.383 φύλλα από 84.694 στις 10/5 και, όπως πάντα, στις πωλήσεις συμπεριλαμβάνονται και οι συνδρομές, ο αριθμός των οποίων ποτέ δεν έχει δημοσιοποιηθεί από τη διεύθυνση της εφημερίδας.

## **ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ 25/5/2015**

**(κυκλοφορίες πανελλαδικά)**

«Πρώτο Θέμα»: 112.150

«Έθνος»: 78.200

«Το Βήμα»: 77.170

«Real news»: 60.150

«Δημοκρατία»: 15.140

«Τύπος»: 14.110

«Ριζοσπάστης»: 13.330

«Kontra News»: 8.910

### **Ο Γ. Μιχελάκης στη «Δημοκρατία»**

Η είσοδος του Γιάννη Μιχελάκη στην εφημερίδα της «Δημοκρατίας» αρχικά προκάλεσε ανησυχία και αμηχανία στα στελέχη της. Η απόφαση της πρόσληψης του πρώην υπουργού φέρεται να πάρθηκε από τον επιχειρηματία. Η αιτιολογία που ακούστηκε στην εφημερίδα, πάντως, ήταν πως ο Μιχελάκης θα αναλάβει τις τηλεοπτικές εμφανίσεις ως εκπρόσωπος της «Δημοκρατίας» στα παράθυρα...

**Στο τέλος** Ιουνίου αναμένεται η απόφαση για την έφεση της εκδοτικής εταιρείας της «Μακεδονίας», με την οποία ζητεί ένταξη στο άρθρο 99. Η εταιρεία κατέθεσε εκ νέου τα στοιχεία για τη συμφωνία με τους πιστωτές, τα οποία στην αρχική προσφυγή δεν είχαν πείσει το δικαστήριο. Κατά της ένταξης της «Μακεδονίας» στο άρθρο 99 έχει ταχθεί και ο ΕΔΟΕΑΠ, στον οποίο η εταιρεία οφείλει πάνω από 1,5 εκατ. ευρώ. Η «Μακεδονία» συνεχίζει να μην πληρώνει το προσωπικό και χρωστάει στους εργαζομένους τους μισθούς από τον περασμένο Φεβρουάριο. Έφεση εξάλλου κατέθεσε και η εκδοτική εταιρεία του «Αγγελιοφόρου», ζητώντας –όπως και η «Μακεδονία»- την ένταξη της στο άρθρο 99.

## Ραδιοτηλεοπτικά

**Ανεβαίνει η NEPIIT, πέφτει το Mega.** Με δύο ιδιαίτερα δημοφιλή τηλεοπτικά προγράμματα, τον αγώνα μπάσκετ Ολυμπιακός – Ρεάλ και τον τελικό της Eurovision το περασμένο Σάββατο, η τηλεθέαση της NEPIIT αυξήθηκε κατά πολύ την περασμένη εβδομάδα, αφήνοντας πίσω της και τον ΣΚΑΪ. Εκτός από την τηλεόραση του ΣΚΑΪ, πτώση είχε ο ANTI, το Mega αλλά και το Star. Η αδυναμία του Mega να αυξήσει τα ποσοστά τηλεθέασής του είναι εμφανής, ενώ ο ANTI εμφανίζει σταθερότητα λόγω των ψυχαγωγικών σόου.

### Εβδομαδιαία Θεαματικότητα

|            | 18 – 24/5 | 11 – 17/5 |
|------------|-----------|-----------|
| ANTI       | 18,1%     | 18,5%     |
| ALPHA      | 16,7%     | 16,3%     |
| MEGA       | 14,2%     | 14,3%     |
| STAR       | 9,3%      | 9,6%      |
| N / N Plus | 9,4%      | 8,8%      |
| ΣΚΑΪ       | 7,9%      | 8%        |
| E-TV       | 4,3%      | 4,3%      |
| ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ  | 0,8%      | 0,9%      |

ΠΗΓΗ: NIELSEN AUDIENCE MEASUREMENT

**Πρώτος** με 174 αστάθμιστες απαντήσεις ο Real FM το διάστημα 19-25/5/2015 σύμφωνα με τη μέτρηση της Focus για λογαριασμό της ΑΕΜΑΡ. Δεύτερος ο Μελωδία με 137 απαντήσεις, τρίτος ο Dee Jay με 116, τέταρτος ο ΣΚΑΪ με 110 και ο Δίεση με 100. Την πρώτη δεκάδα συμπληρώνουν ο Rock FM με 89, ο RED με 86, ο Peper με 82, ο KISS με 81, και ο Sfera με 80.

**Αποχώρησε** από τη διεύθυνση του ραδιοφωνικού σταθμού Παραπολιτικά FM, σε φιλικό κλίμα, ο Γιάννης Αργυρός.

**Διεγράφη** ο Δημήτρης Μπενέκος με απόφαση του Πρωτοβάθμιου Πειθαρχικού Συμβουλίου της ΕΣΗΕΑ, το οποίο είχε παρέμβει αυτεπάγγελτα έπειτα από απόφαση του ΔΣ της Ένωσης. Η απόφαση έλεγε πως η εκδοτική εταιρεία DBAS ΑΕ, στη μετοχική της σύνθεση της οποίας μετέχει ο κ. Μπενέκος, χρωστάει στους εργαζομένους του «Επενδυτή», που έχει κλείσει, μισθούς από τον Ιούλιο του 2013. Ο Δ. Μπενέκος δήλωσε με επιστολή του στο Πειθαρχικό πως επιμένει στη πρότασή του να πάρουν οι εργαζόμενοι τον τίτλο της εφημερίδας, γιατί μόνο έτσι μπορεί να τους εξοφλήσει! Το Πειθαρχικό αποφάσισε τη διαγραφή του για 12 μήνες από τα Μητρώα της ΕΣΗΕΑ.

## **Με ζημία 4.569.834 ο «9,84»!**

Με σταθερή ετήσια επιδότηση 4,4 εκατ. ευρώ από τα ταμεία του Δήμου Αθηναίων λειτουργεί ο ραδιοφωνικός σταθμός «Αθήνα 9,84». Όπως προκύπτει από τον ισολογισμό της Δημοτικής Επιχείρησης Ραδιοφωνίας, η ετήσια υποστήριξη των δημοτών της Αθήνας, μέσω των λογαριασμών της ΔΕΗ, ανέρχεται στο εντυπωσιακό για τα δεδομένα της εποχής ποσό των 4.407.556 ευρώ. Ο κύκλος εργασιών της εταιρείας το 2013 ανήλθε σε 221.922 ευρώ, ενώ το κόστος έφτασε στα 4.121.640 ευρώ. Με την επιδότηση των 4,4 εκατ. ευρώ, ο «Αθήνα 9,84» το 2013 εμφανίζεται κερδοφόρος κατά 304.535 ευρώ, ενώ το σύνολο των ζημιών της εταιρείας ανέρχεται σε 4.569.834 ευρώ.