

Media Update 5 Ιουνίου 2016

«Μνημόνιο» ζητάνε οι τράπεζες από το Mega

Τη Δευτέρα θα πληρωθούν οι εργαζόμενοι του Mega, εκτός σημαντικού απροόπτου. Η πλευρά Βαρδινογιάννη έχει έτοιμο το ποσό και η πλευρά Μπόμπολα έχει επίσης συμφωνήσει για την καταβολή και του δικού της μεριδίου. Συνολικά θα μπουν στους λογαριασμούς περίπου 1.200.000 ευρώ για τη μισθοδοσία των εργαζομένων και για άλλες λειτουργικές ανάγκες που πρέπει άμεσα να καλυφθούν. Με τα χρήματα αυτά το κανάλι θα επανέλθει σε λειτουργία, μιας και οι απεργίες των εργαζομένων θα σταματήσουν.

Η απειλή να μετατραπούν τα δάνεια του Mega σε «κόκκινα» και να συμπαρασύρουν δάνεια συνολικού ύψους 600 εκατ. ευρώ σε ΔΟΛ και Mega, με ενεχυριασμένες τις μετοχές της Τηλέτυπος, είναι γεγονός. Η απόφαση του ΔΣ για την πληρωμή 3 εκατ. ευρώ στις τράπεζες έναντι της αύξησης του μετοχικού κεφαλαίου των 22,7 εκατ. επισείει ποινικές ευθύνες στην περίπτωση που δεν τηρηθεί. Λόγω της παρελκυστικής πολιτικής των μετόχων του καναλιού, υπάρχει σχεδόν απόλυτη δυσπιστία από τις τράπεζες, γι αυτό και απαιτούν να υπογραφεί «Μνημόνιο». Συγκεκριμένα, θέλουν να δεσμευτούν εγγράφως για τα χρήματα που θα βάλουν όχι μόνο οι παλαιοί μέτοχοι αλλά και εκείνοι που ενδιαφέρονται να μετάσχουν στην αύξηση του μετοχικού κεφαλαίου.

Εκτιμάται πως, παρά την περί του αντιθέτου δήλωση, ο Σταύρος Ψυχάρης και ο ΔΟΛ δεν θα λάβουν μέρος στη διαδικασία. Το κρίσιμο είναι να επέλθει συμφωνία με όσους θέλουν να συμμετάσχουν στο κανάλι. Ένα σημείο τριβής είναι οι απαιτήσεις της Άωσης (Πήγασος) από την Τηλέτυπος, που ανέρχονται σε 13 εκατ. ευρώ. Συμψηφίζοντας τον δωρεάν χρόνο των 5 εκατ. ευρώ που έχει λάβει η εταιρεία του Ομίλου Μπόμπολα, απομένει ένα ποσό 8 εκατ. ευρώ που πρέπει να πληρωθεί. Μέχρι στιγμής υπάρχει μια αρχική συμφωνία πως το ποσό αυτό θα πληρωθεί σε βάθος χρόνου με δόσεις, ξεκινώντας με την καταβολή 1 εκατ. ευρώ από την επόμενη χρονιά και με τη δέσμευση για καταβολή μεγαλύτερων ποσών αν το κανάλι έχει καλή πορεία.

Flash News

Διευθυντικό στέλεχος έχει πάρει δάνειο πολλών εκατοντάδων χιλιάδων ευρώ και ελέγχεται από την Εφορία. Αυτό έγραφαν το περασμένο Σάββατο τα «Νέα» του Ψυχάρη. Χωρίς να διευκρινίζεται αν το στέλεχος αυτό έχει θέση διευθυντή σε εφημερίδα ή κανάλι. Το σχετικό... παραπολιτικό έχει ως εξής: «Υπέρμετρο φόρτο εργασίας έχουν οι ελεγκτικές και δικαστικές Αρχές με τις πάσης φύσεως λίστες από Παναμά μέχρι Λίχτενστάϊν. Από τον συσχετισμό τους προκύπτει ο κατάλογος φορολογουμένων προς έλεγχο. Έτσι έχει μείνει λίγο πίσω η

αξιολόγηση των πορισμάτων για τα δάνεια των ΜΜΕ. Έπονται ένα κανάλι και ένα εκδοτικό συγκρότημα. Στη δεύτερη περίπτωση ελέγχεται και το διευθυντικό στέλεχος για προσωπικό δάνειο πολλών εκατοντάδων χιλιάδων ευρώ. Μένει να φανεί αν ο ενδιαφερόμενος θα κληθεί ως ύποπτος, κατά την τυπική διαδικασία, ή αν θα ακολουθήσει κάποια άλλη οδός».

Σύμφωνα με έγκυρες πληροφορίες έχουν σταλεί από την Τράπεζα της Ελλάδος πάνω από 60.000 σελίδες και συνεχώς στέλνονται και νέα στοιχεία, που καταφθάνουν στην Κεντρική Τράπεζα από τους Οικονομικούς Εισαγγελείς και τις τράπεζες. Και όπως τονίζουν μέλη της Επιτροπής, είναι η πρώτη φορά που η Τράπεζα διαβιβάζει κάθε έγγραφο που έχει σχέση με τα θαλασσοδάνεια των κομμάτων, των εκδοτικών συγκροτημάτων και των τηλεοπτικών σταθμών. Και μάλιστα ενημερώνει συνεχώς την Εξεταστική Επιτροπή για κάθε νέο στοιχείο που προκύπτει. Από τη μέχρι τώρα εξέταση των στοιχείων, που έχει στα χέρια της η Επιτροπή, η εικόνα που έχει είναι ότι οκτώ συστημικά κανάλια έχουν πάρει συνολικά δάνεια ενός δισεκατομμυρίου ευρώ (για την ακρίβεια, 964.000.000 ευρώ) και αυτό που στοιχειοθετείται είναι ότι τα δύο από αυτά έχουν μεγάλο πρόβλημα. Πρόκειται, για το Mega και τον ΣΚΑΪ, που πολύ δύσκολα θα αποφύγουν την παραπομπή.

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή αποδέχθηκε τελικά, στις κεντρικές κατευθύνσεις για την αναθεώρηση της τηλεοπτικής οδηγίας, το αίτημα των μεγάλων τηλεοπτικών ομίλων για μεγαλύτερη ευελιξία στον διαφημιστικό χρόνο. Με επιχείρημα το ότι οι τηλεοπτικοί σταθμοί έχουν απώλειες από τη στροφή των τηλεθεατών προς τις διαδικτυακές τηλεοπτικές υπηρεσίες, η Ευρωπαϊκή Επιτροπή ενέκρινε την αλλαγή στην κατανομή του διαφημιστικού χρόνου. Συγκεκριμένα, παραμένει στο 20% ο ημερήσιος διαφημιστικός χρόνος, ο οποίος διατηρείται μεταξύ 7 το πρωί και 11 το βράδυ, αλλά ο κάθε τηλεοπτικός σταθμός θα έχει την ευελιξία να κατανέμει τον διαφημιστικό του χρόνο στη διάρκεια της ημέρας χωρίς τον περιορισμό των 12 λεπτών ανά ώρα. Εγκρίθηκε, επίσης, η είσοδος της τοποθέτησης προϊόντων και χορηγίας στα τηλεοπτικά προγράμματα με μόνο όρο να ενημερώνονται οι τηλεθεατές για την τοποθέτηση. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή θεωρεί ότι με αυτές τις αλλαγές οι τηλεοπτικοί σταθμοί ελεύθερης λήψης θα βοηθηθούν στον ανταγωνισμό με τις νέες πλατφόρμες παροχής περιεχομένου και θα συνεχίσουν να επενδύουν σε πρόγραμμα.

Η Ελλάδα υποστηρίζει τις αλλαγές στο ρυθμιστικό πλαίσιο των χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την ενίσχυση του ρόλου των ρυθμιστικών αρχών. Αυτό τουλάχιστον σημείωσε ο αρμόδιος υπουργός Νίκος Παππάς στις Βρυξέλλες, στη συνάντηση των υπουργών της ΕΕ για την οπτικοακουστική πολιτική. Στην ομιλία του αναφέρθηκε στις πρωτοβουλίες της κυβέρνησης το προηγούμενο διάστημα, όπως την υπογραφή σύμβασης μεταξύ της ΕΡΤ και του γαλλικού τηλεοπτικού δικτύου TV5 για δωρεάν ανταλλαγή προγράμματος και προώθηση των εγχώριων παραγωγών των δύο χωρών και τη σύσταση Εθνικού Κέντρου Οπτικοακουστικών Μέσων και Μητρώου Online Media.

Στην εταιρεία Grant Thornton ανέθεσε η Γενική Γραμματεία Ενημέρωσης και Επικοινωνίας την αξιολόγηση των οικονομικών προσφορών των υποψηφίων για τις τέσσερις

τηλεοπτικές άδειες. Η εταιρεία επιλέχθηκε για τη χαμηλότερη προσφορά της, στο ποσόν των 28.000 ευρώ, και θα παράσχει στη Γενική Γραμματεία ελεγκτικές υπηρεσίες για τις οικονομικές προσφορές. Αξίζει να σημειωθεί πως αναμένεται και ο οικονομικός σύμβουλος που θα αναλάβει τον έλεγχο των οικονομικών στοιχείων που θα κατατεθούν από τους υποψηφίους.

Εφημερίδες

Κολλημένη στα χαμηλά παραμένει η κυκλοφορία των κυριακάτικων εφημερίδων. Πούλησαν την περασμένη Κυριακή 310.190 φύλλα (χωρίς την «Καθημερινή», γιατί η κυκλοφορία της δίνεται από την ίδια την εφημερίδα με μία βδομάδα καθυστέρηση) έναντι 305.130 που ήταν στις 22/5, ήτοι συν 5.060 φύλλα. Ο κερδισμένος ήταν το «Πρώτο Θέμα» με συν 4.670 φύλλα και ο χαμένος το «Βήμα» με μείον 4.010 φύλλα.

Η πτώση συνεχίζεται – 40.301 φύλλα λιγότερα! Άλλα 1.733 φύλλα έχασε η «Καθημερινή» την Κυριακή 22/5, πουλώντας 62.166 από 63.899 που είχε στις 15/5. Συνολικά οι κυριακάτικες εφημερίδες, μαζί με την «Καθημερινή», στις 22/5 πούλησαν 366.526 φύλλα από 373.649 στις 15/5, ήτοι 7.123 φύλλα λιγότερα! Το χειρότερο, όμως, είναι ότι η κυκλοφορία των κυριακάτικων εφημερίδων στις 22/5 ήταν 40.301 φύλλα μείον σε σχέση με τον μέσο όρο του Απριλίου, που ήταν 406.827!

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ 29/5/2016 (κυκλοφορίες πανελλαδικά)

«Πρώτο Θέμα»: 78.270
«Έθνος»: 60.690
«Το Βήμα»: 60.270
«Real News»: 52.110
«Δημοκρατία»: 14.160
«Τύπος»: 13.180
«Ριζοσπάστης»: 12.190
«Kontra News»: 6.520
«Freddo»: 5.130
«Ελεύθερη Ώρα»: 4.160
«Αυγή»: 3.340
«Το Παρόν»: 2.220
«Το Άρθρο»: 1.190
«Το Χωνί»: 1.040
«Βραδυνή»: 780
«Ο Λόγος»: 70

Εντός των επόμενων ημερών αναμένεται να κυκλοφορήσει το ημερήσιο φύλλο της εφημερίδας «Freddo» από τον Γιάννη Κουρτάκη. Διευθυντής είναι ο Θέμης Μάλλης, διευθυντής έκδοσης ο Βαγγέλης Περρής και σύμβουλος έκδοσης ο Αντώνης Πρέκας. Στη νέα εφημερίδα θα γράφουν οι Νανά Παλαιτσάκη, Χριστίνα Πολίτη, Βασίλης Χήτος, Ελεάνα Τρυφίδου, Τάσος Θεοδωρόπουλος, Σάσα Σταμάτη, Ανθή Βούλγαρη, Σπυριδούλα Τριάντου, Κατερίνα Σουλιώτη, Χριστιάνα Μπακατσιά κ.α. Τον σχεδιασμό αναλαμβάνει ο Ηλίας Τρακάδας.

Η εφημερίδα της Κωνσταντινούπολης «**ΗΧΩ**» από την περασμένη Τετάρτη 1 Ιουνίου στα περίπτερα της χώρας! Το ιστορικό έντυπο, που συμπληρώνει 40 χρόνια έκδοσης, θα κυκλοφορεί πλέον και στην Ελλάδα κάθε μήνα, μόνο με 1,5 ευρώ, από το δίκτυο διανομής της Άργος ΑΕ, με σκοπό την ενημέρωση όχι μόνο για θέματα που αφορούν τον Ελληνισμό της Πόλης αλλά και τις εξελίξεις στον ευρύτερο γεωγραφικό χώρο της Ελλάδας – Τουρκίας και Μέσης Ανατολής. Την εφημερίδα υπογράφουν οι Αντώνης Φουρλής, Γιώργος Βλαβιανός, Ανδρέας Ρομπόπουλος, καθ. Ιωάννης Μάζης, καθ. Αϊχάν Ακτάρ, Κώστας Κωνσταντινίδης, Κωνσταντίνος Δαυλός, Γιάννης Τοπτσόγλου, Βάνα Στέλλου, Κυριάκος Πεταλίδης, Κατερίνα Ακριβοπούλου, Πάνος Γκανάς, Μυρσίνη Λαμπράκη, Λευτέρης Λαζάρου, Στέλιος Παρλιάρος, Γιώργος Κωνσταντινίδης, Νίκη Παρλιάρου, Βούλα Θεοτόκη, Ανθή Αγγελοπούλου, Καίτη Θεοδωρίδου κ.α.

Ραδιοτηλεοπτικά

Τρίτο το Star, με άνοδο η EPT1. Απαράλλακτη η κατάσταση στην κορυφή και ενίσχυση της EPT1. Πρώτος στη μάχη της τηλεθέασης την εβδομάδα 23 – 29/5 ήταν ο ANTI1, με 18,6%. Δεύτερος ο Alpha με 13,6%, με μικρή μείωση, ενώ το Star με 10,5% παρέμεινε στην τρίτη θέση, αφήνοντας τέταρτο το Mega, το οποίο όμως ξεπέρασε το «ψυχολογικό όριο» του 10%, με ποσοστό 10,3%. Πάνω από το 10% και ο ΣΚΑΪ, έχοντας μερίδιο 10,1%. Σταθερότητα για το E-TV με 7,6% και άνοδος για την EPT1, που με τη μετάδοση του τελικού του Champions League και της επίσκεψης Πούτιν, έφτασε στο 6,9%. Με 2% η EPT2 και με 1% το Μακεδονία TV.

Συνεχίστηκε και τον Μάιο η ανοδική πορεία του κεντρικού δελτίου ειδήσεων του Star, με τη Μάρα Ζαχαρέα και σχολιαστή τον Νίκο Χατζηνικολάου (Δευτέρα – Παρασκευή στις 19:50) και τον Παναγιώτη Στάθη (κεντρικό δελτίο Σαββατοκύριακου στις 19:50). Ήταν πρώτο σε μερίδιο τηλεθέασης και σε αριθμό τηλεθεατών στη ζώνη μετάδοσης του, μεταξύ των δελτίων ειδήσεων και ενημερωτικών εκπομπών.

Εβδομαδιαία Θεαματικότητα

	23 – 29/5	16 – 22/5
ANT1	18,6%	18,7%
ALPHA	13,6%	14,4%
STAR	10,5%	10,4%
MEGA	10,3%	9,9%
ΣΚΑΪ	10,1%	10,4%
E-TV	7,6%	7,7%
EPT1	6,9%	5,2%
EPT2	2%	1,8%
ΜΑΚ TV	1%	1%

ΠΗΓΗ: NIELSEN AUDIENCE MEASUREMENT

Δικαιώνει τον ANT1 η απόφαση του να απαγορεύει τη χρήση στιγμιότυπων του προγράμματος του χωρίς οικονομικό αντάλλαγμα. Οι εκπομπές του σταθμού, όπως το «Ράδιο Αρβύλα», ενίσχυσαν τα ποσοστά τηλεθέασης τους, ενώ υπέστησαν απώλειες οι πρωινές και μεσημεριανές εκπομπές που απλώς αναμετέδιδαν οπτικοακουστικό υλικό του ANT1.

Στα 4.200.000 ευρώ ανήλθε η επιχορήγηση του Δήμου Αθηναίων προς την εταιρεία του «Αθήνα 9,84». Πρόκειται για ένα ιδιαίτερα υψηλό ποσό, αν αναλογιστεί κανείς την οικονομική κατάσταση στον χώρο των ΜΜΕ και το πραγματικό κόστος λειτουργίας των ιδιωτικών ραδιοφωνικών σταθμών. Το κόστος μισθοδοσίας ανέρχεται σε 2.572.889 ευρώ, από τα οποία 1.942.485 ευρώ για τους αορίστου χρόνου και 629.904 ευρώ για τους συμβασιούχους. Στο πρώτο τρίμηνο του 2016 η επιχορήγηση ανήλθε σε 930.000 ευρώ.